

## *PARA PRESENTAR ARTÍCULOS A*

# **T A L E S**

### **CARACTERÍSTICAS DE LOS ARTÍCULOS**

1. Los artículos presentados a la sección “A fondo” deberán hacer referencia al mundo del relato o tener relación con autores de narrativa breve.
2. Originales, inéditos y no presentados –con el mismo o distinto título– a ningún otro editor.
3. La extensión de los artículos es flexible. Aceptaremos, leeremos y valoraremos cualquier texto que gire en torno a los 20.000 (mínimo aproximado) y 40.000 (máximo aproximado) caracteres con espacios incluidos.
4. El documento deberá estar guardado en formato Word. No admitiremos ni daremos acuse de recibo a aquellos en formato PDF.
5. En la primera página se incluirá el título, y los datos personales: Nombre y apellidos, y modo de contactar con el autor.
6. El texto ha de estar justificado, presentado con un tamaño de letra 12 (interlineado 2) y fuente Times New Roman.
7. Los artículos se podrán enviar por correo electrónico a: *contacto@talesliterary.com*

### **CARACTERÍSTICAS DE LOS AUTORES**

1. Cada autor podrá presentar dos artículos por trimestre.

### **CARACTERÍSTICAS CONTRACTUALES**

1. El autor cede a *TALES* los derechos del artículo publicado durante 1 año, después del cual, el autor podrá hacer el uso que desee.
2. En caso de publicación, *TALES* solicitará al autor una declaración escrita y firmada en la que se asegure no tener comprometidos los derechos del relato presentado, así como una fotocopia del DNI o pasaporte en vigor.
3. La revista *TALES* se reserva el derecho de publicar el texto en varias partes cuando lo considere oportuno.
4. Los artículos no se publicarán en la web de *TALES*, ni por ningún otro medio que no sea el papel escrito de la revista.
5. El autor acepta que, publicado el texto, se facilite en la web de *TALES* la posibilidad de comentarlo.

